



Mars 2016

La plume des Dardel

Le saviez-vous ? Plusieurs de nos ancêtres et cousins ont un don pour l'écriture. Tous n'ont pas été publiés, mais nous aimerions vous présenter dans ce deuxième numéro de la *Gazette Dardel* quelques exemples d'auteurs qui ont bien trouvé un éditeur. Il y en a pour tous les goûts : chroniques, romans, études scientifiques, et même bande dessinée ! Nous n'avons pas inclus les journalistes, assez nombreux. Les écrivains ci-dessous sont classés approximativement par date, et leur identifiant dans notre base de données généalogique est indiqué par ID : N°.

Fritz von Dardel



(1817-1901, ID : 20). Né à Saint-Blaise, il a fait toute sa carrière en Suède, notamment comme aide de camp du roi. Il est plus connu par ses talents de peintre, d'aquarelliste et de caricaturiste, mais ses mémoires (*Minnen*), richement illustrés, ont été publiés *post mortem* par son fils Nils (écrivain lui aussi) qui les a traduits en suédois. On peut voir sur la page [Fritz von Dardel](#) de notre site familial un grand nombre de ses œuvres picturales et se faire une bonne idée de la vie à la cour de Stockholm au milieu du XIX^e siècle. On peut aussi y trouver les illustrations du *Voyage en Norvège* qu'il fit en 1856 avec le



prince héritier de Suède Carl (fils d'Oscar I^{er}), nommé vice-roi de Norvège cette année-là. Le journal de ce voyage est rédigé en français, car Fritz n'a jamais maîtrisé totalement le suédois.

Thora Dardel



(1899-1995, ID : 144). Née Thora Klinckowström, c'est la femme du peintre Nils Dardel (ID : 85), lui-même petit-fils de Fritz von Dardel ci-dessus. Venue à Paris, en 1919, pour étudier dans l'atelier d'Antoine Bourdelle, elle découvre Montparnasse et La Rotonde, qu'elle juge « un bouge répugnant, puant, avec de la sciure par terre, et à chaque table les pires individus qui soient ». La jeune Suédoise est adoptée par *Le Crapouillot*, qui trouve beaucoup de talent à cette « jeune romancière suédoise qui vit à Paris et raconte



des histoires merveilleuses en baissant la tête, en zézayant un peu ». Elle publie un premier roman *Flikan som resta ensam* (La jeune fille qui voyageait seule) en 1923, suivi par *Konfektasken* (Boîte de confiseries), en 1924, qui est illustré par ses amis parisiens, Jules Pascin, Fernand Léger, Per Krogh, Kisling, Nils Dardel et Chas Laborde. Autre œuvre : *Mon amant se marie* (1930) préfacé par Jean Cocteau (voir image). Elle fut le modèle de l'héroïne Svea du roman de Raymond Radiguet *Le diable au corps* (1923). Elle retourne en Suède avec sa fille Ingrid en 1932, avant son divorce, et écrit ensuite d'autres livres, dont deux sur Nils : *Jag for till Paris* (Je suis allée à Paris, 1941), et *En bok om Nils Dardel* (Un livre sur Nils Dardel, 1953).

Éric Dardel



(1899-1967, ID : 1649). Professeur, puis proviseur au lycée pilote de Montmorency qu'il a créé en 1945 avec Gustave Monod, directeur de l'enseignement secondaire. Cet établissement devient le lycée Jean-Jacques Rousseau en 1959. Éric Dardel est géographe et historien spécialiste de la pêche, docteur ès lettres. Il publie aux éditions Que sais-je? *Les pêches maritimes* (N° 199) en 1946. Protestant convaincu, philosophe et humaniste, passionné par l'histoire des idées et des mythes. En 1946, il publie aussi *L'Histoire, science du secret* et en 1952 *L'Homme et la terre, nature de la réalité géographique*.



Jean-Yves Dardel



(Né en 1957, ID : 1759). Publicitaire, il travaille au planning stratégique chez Publicis Dialog. Il publie en 2014 chez Mosquito une bande dessinée intitulée *L'impossible machine*, 112 pages des aventures bien étranges d'une jeune Parisienne craquante et naïve, qui, grâce à une énorme machine, a voyagé dans le passé. Réalité ou manipulation ? J.-Y. Dardel joue pour notre plus grand plaisir en virtuose de cette ambiguïté.



Jacqueline Dardel



(1902-1975, ID : 1667). Née Jacqueline Kraus, épouse du journaliste Roger Dardel (ID : 1666), elle publie dans les années 1940-1950 sous le pseudonyme de **Jacqueline Laharpe** des livres pour jeunes filles, et sous celui de **Daniel Dorilac** des livres pour enfants.



Jean-Jacques Chappuis



(Né en 1942, ID : 4491). Lointain descendant Dardel via la famille Carbonnier, c'est un auteur de romans historiques : *Les Orfèvres de Millau* (2011), *Les Tsapoués* (2012), et *Le Conquistador du Levant* (2013). Tous les événements historiques de ces ouvrages sont fidèlement retracés, et leurs héros ne sont pas fictifs : ils ne sont autres que les ancêtres paternels et maternels de l'auteur, dont les vies ont été bouleversées par la Révocation de l'Édit de Nantes, par les guerres en Confédération Helvétique, les épidémies de peste, et tous les tourments qu'a connus l'Europe entre le XVI^e et le début du XIX^e siècle.



Il y a d'autres auteurs portant le patronyme Dardel, mais ils ne font pas partie de la descendance de Jehan Dardel. Si toutefois vous connaissez des écrivains de notre famille que nous n'avons pas encore découverts, signalez-les nous.

Des chroniques d'autres membres de notre famille se trouvent sur <http://famille.dardel.info/index.html#documents>

Contact : francois@dardel.info